

19. MAI 2010 TAG DES STUDIUMS

Studierende und Lehrende haben sich engagiert, um die Studienbedingungen für Sie alle zu verbessern. Erfahren Sie, was beim Bologna-Check heraus kam und wie die ersten konkreten Maßnahmen zur Weiterentwicklung der Studienbedingungen aussehen.

WO IST WAS?

PROGRAMM

8.00 -12.00 Uhr

LEHRBETRIEB

Vormittags regulärer Lehrbetrieb. Anschließend entfallen sämtliche Veranstaltungen des Tages.

12.00 -14.00 Uhr

INFORMATIONSSTÄNDE

- AStA & Stupa
- Auslandmobilität
- Hochschulsport
- Qualität in Studium & Lehre
- Studienberatung & Karriere

Campus Grifflenberg Mensa-Foyer ME.03

14.00 – 16.00 Uhr

PRÄSENTATIONEN

Die Kommissionen präsentieren die Ergebnisse und diskutieren diese mit den Anwesenden.

Veranstaltungsorte It. Liste

16.30 -18.00 Uhr

DISKUSSION MIT ALLEN

Vortrag des Projektleiters des Bologna-Zentrums der HRK, Dr. Peter A. Zervakis, zum Thema "Berufsgängigkeit der Bachelor-

abschlüsse".

Anschließend: Offene Podiumsdiskussion mit Vertretern von Studierenden, Lehrenden und Hochschulleitung.

Campus Grifflenberg

Hörsaal 14

18.00 -20.00 Uhr

ABEND DES STUDIUMS

Ausklang des Tages mit einem gemütlichen Beisammensein von Studierenden und Lehrenden bei Bratwurst und Bier.

Campus Grifflenberg Atrium (Hof vor Gebäude O)

BOLOGNA-CHECK 2010

- Prüfungsorganisation/-dichte
- Stoffdichte & Arbeitsaufwand
- Modulzuschnitt
- Anwesenheitspflicht
- Wahlmöglichkeiten
- Studienverlauf
- Internationalisierung

14-16h

FB/FACH

RAUM

HS 12

HS 4

FACHBEREICH A alle Fächer

FACHBEREICH C

HS 13

FACHBEREICH B

Wirtschaftswissenschaft

Biologie

Chemie Mathematik/Informatik

Physik

FACHBEREICH D

Architektur

HB.01.01 HA.27*

HS₇

HS 26

Bauingenieurwesen Maschinenbau U.12.03

Sicherheitstechnik T.13.09

FACHBEREICH E Druck- & Medientechnik

Elektrotechnik Informationstechnik

FACHBEREICH F Industrial Design

Mediendesign/Designtechnik

Farbtechnik/Raumgestaltung

FACHBEREICH G Pädagogik

Psychologie Soziologie

S.13.26 0.15.10

Sport

0.13.21 1.14.75

OUALITÄT IN STUDIUM&LEHRE